

문해력
교과서

문해력 진단하기

초등학교 4학년

초등학교

학년

반

의 책에 관한 이야기

나에게 책 읽기란?

주어진 질문에 스스로 답하면서 나는 책 읽기를 얼마나 좋아하는지, 책을 읽을 때 나의 태도는 어떠한지 점검해 보세요.

시를 읽어요

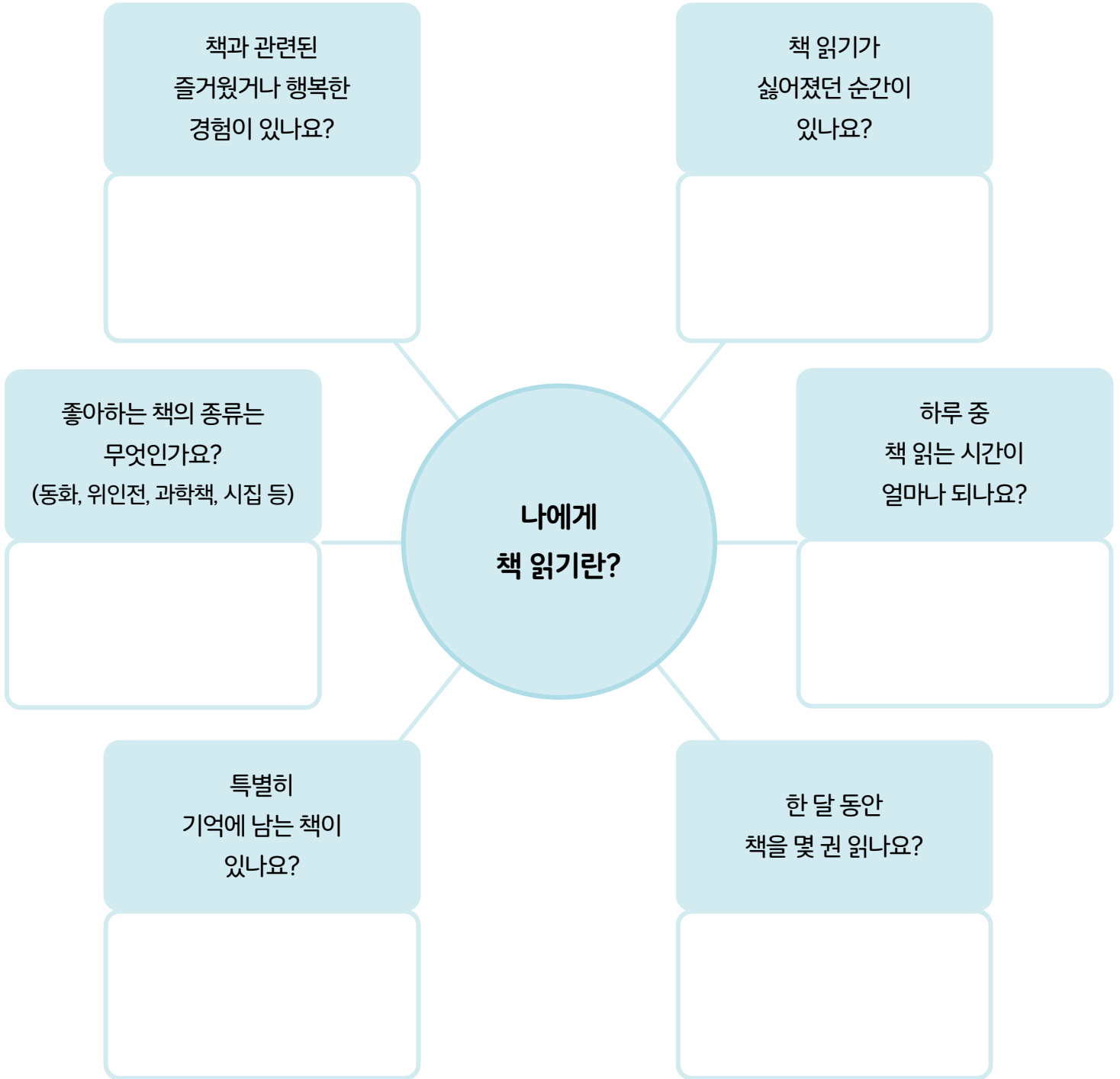
시 「오답」을 읽고 시에서 말하고자 하는 바를 제대로 이해했는지 확인해 보세요.

글을 읽어요

동화 「나의 린드그렌 선생님」을 읽고 말과 행동에 담긴 등장인물의 생각을 잘 이해했는지 확인해 보세요.

나에게 책 읽기란?

1. 책 읽기와 관련된 경험을 떠올리며 다음 질문에 대해 보세요.



2. 책을 읽을 때 나의 태도는 어떠한가요? 각 항목을 읽고 '아니에요', '보통이에요', '그래요' 중에서 나의 태도에 가장 가까운 것에 ○표를 해 보세요.

아니에요 보통이에요 그래요

책 읽기는 나의 취미 중 하나예요.			
서점이나 도서관에서 읽고 싶은 책을 스스로 골라요.			
특별히 좋아하는 작가나 책이 있어요.			
교과서에 재미있는 글이 있으면 그 글이 실린 책을 찾아 읽어요.			
책을 읽으며 새로운 내용을 알게 되는 것이 즐거워요.			
책에 어려운 말이 나오면 앞뒤를 살펴 그 뜻을 알려고 노력해요.			
읽은 책의 내용을 간결하게 요약할 수 있어요.			
책에서 인상 깊은 부분을 찾고 그 이유를 글로 쓸 수 있어요.			
감명 깊게 읽은 책을 친구들에게 소개하는 것을 좋아해요.			

시를 읽어오

● 시의 주제를 이해하며 읽기

오답

손택수

나는 오답

정답처럼

알쏭달쏭해

아이들이

친해진 걸 곧

후회하고 말지

정답보다 더

정답 같은 답

아이들은 나를

원망하겠지만

정답만 있는 문제는 없어

오답 없는 문제가

생기지도 않아

나는 오답

아이들에겐

악마 같은 친구

하지만 나 없는

정답도 없지

1. 이 시에서 '나'는 누구인지 써 보세요.

Blank area for writing the answer to question 1.

2. '나'에 대한 아이들의 태도로 알맞은 것은 골라 ○표를 해 보세요.

- 아이들은 '나'와 친해진 것을 기뻐한다 | 후회한다 .
- 아이들은 '나'를 원망한다 | 후회한다 .

3. 이 시를 읽고 난 후 떠올린 생각으로 알맞은 것에 ✓표를 해 보세요.

<p>정답만큼 오답 또한 중요한 존재로군.</p>	<p>정답을 찾기 위해 끝임없이 노력해야겠군.</p>
<p>서진</p>	<p>정희</p>

4. 낱말 사이의 관계가 '오답-정답'과 비슷한 것을 <보기>에서 모두 찾아 ○표를 해 보세요.

보기

실패-성공	평일-휴일	친구-동무
탁자-테이블	죽음-삶	새-비둘기

5. 4에서 찾은 낱말들 중에서 하나를 고른 후, 시의 일부를 <보기>와 같이 바꾸어 써 보세요. 그리고 왜 그 낱말들을 골랐는지 적어 보세요.

보기

나는 2등
아이들에게
악마 같은 친구
하지만 나 없인
1등도 없지

나는

아이들에게

악마 같은 친구

하지만 나 없인

도 없지

• 고른 까닭: _____

● 등장인물의 생각을 이해하며 읽기

나의 린드그렌 선생님

유은실

나는 스웨덴에 가서 린드그렌 선생님을 만나는 장면을 상상하기 시작했다.

먼저 린드그렌 선생님을 꼭 껴안는다. 선생님 품은 따뜻하고 옷은 부드럽다. 나는 선생님의 손을 잡는다. 백 살이 넘는 선생님은 손에 주름이 많다. 코끼리 가죽을 만지는 것 같다.

나는 스웨덴 말로 선생님한테 말한다.

“선생님이 이 세상에 계셔서 정말 기뻐요. 저는 선생님을 열 번째 생일 다음 날 처음 만났어요. 선생님을 만나지 못했다면 저는 아주 재미없고 쓸쓸한 어린 시절을 보냈을 거예요.

저는 선생님께 편지를 쓰려고 스웨덴 말을 배웠어요. 선생님은 백 권이 넘는 어린이책을 쓰셨다는데 한국말로 된 책은 많지 않아요. 저는 앞으로 스웨덴 말을 더 열심히 공부해서 ‘웁긴 이’가 될 거예요. 선생님 책을 하나도 빼지 않고 몽땅 한국말로 웁기는 게 제 꿈이에요. 그렇게 재미있는 책을 스웨덴 애들만 읽으면 되겠어요?”

린드그렌 선생님은 내 손을 꼭 잡아 주신다.

“내 책을 모두 한국말로 웁겨 준다니 기쁘구나.”

님이 활짝 웃는다.

“선생님, 제가 뽀뽀 이름 외워 볼까요? 뽀뽀로타 델리카테사 윈도셰이드 맥크렐민트 에프레임즈 도우터 롱스타킹.”

“어쩜, 한 자도 안 틀리는구나.”

린드그렌 선생님이 내 머리를 쓰다듬어 주신다.

“어떤 사람이 정말 뽀뽀를 좋아하나 시험해 보려고 그렇게 길게 지으셨죠? 자그마치 서른한 자예요.”

“어떻게 알았니? 너는 정말 뽀뽀를 좋아하는구나.”

나는 린드그렌 선생님께 그동안 쓴 편지를 드린다. 한글 편지 옆에 스웨덴 말로 옮긴 편지를 붙여서 만든 편지 모음집이다.

다른 선물도 드리고 싶지만 그건 어려운 일이다. 스웨덴에 가려면 비행기 티켓값이 많이 들기 때문이다.

상상은 ‘비행기 티켓값’에서 끝났다. 비행기 티켓값을 벌려면 지금부터 돈을 모아야 한다. 고등학교 삼학년 때까지 모으면 대학생이 되자마자 스웨덴에 갈 수도 있을 것이다.

하지만 나는 돈을 모으지 못하고 있다. 돈이 생기는 대로 린드그렌 선생님 책을 사기 때문이다. 아이스크림 먹고 싶은 건 참을 수 있다. 자전거도 포기할 수 있다. 하지만 린드그렌 선생님 책은 포기할 수 없다.

‘책을 싸게 살 수는 없을까?’

머리를 이리저리 굴리다 보니 시장 모퉁이에 있는 헌책방이 떠올랐다. 린드그렌 선생님 책이라면 헌책이라도 괜찮았다.

나는 다시 연필을 들었다. 공책을 펴고 <내가 할 수 있는 일>을 적기 시작했다.

1. '나'가 장래에 갖고 싶어 하는 직업을 찾아 ○표를 해 보세요.

선생님

오피스

소설가

2. 이 글에 나타난 린드그렌 선생님에 대한 설명으로 알맞은 것에는 ○표를, 알맞지 않은 것에는 ×표를 해 보세요.

- 스웨덴 사람이에요.
- 한국어로 말을 할 수 있어요.
- 백 권이 넘는 어린이책을 썼어요.

3. '나'가 린드그렌 선생님 책을 싸게 사고 싶어 하는 이유는 무엇일까요? 빈칸에 들어갈 알맞은 말을 써 보세요.

스웨덴으로 가는 을 모으기 위해서

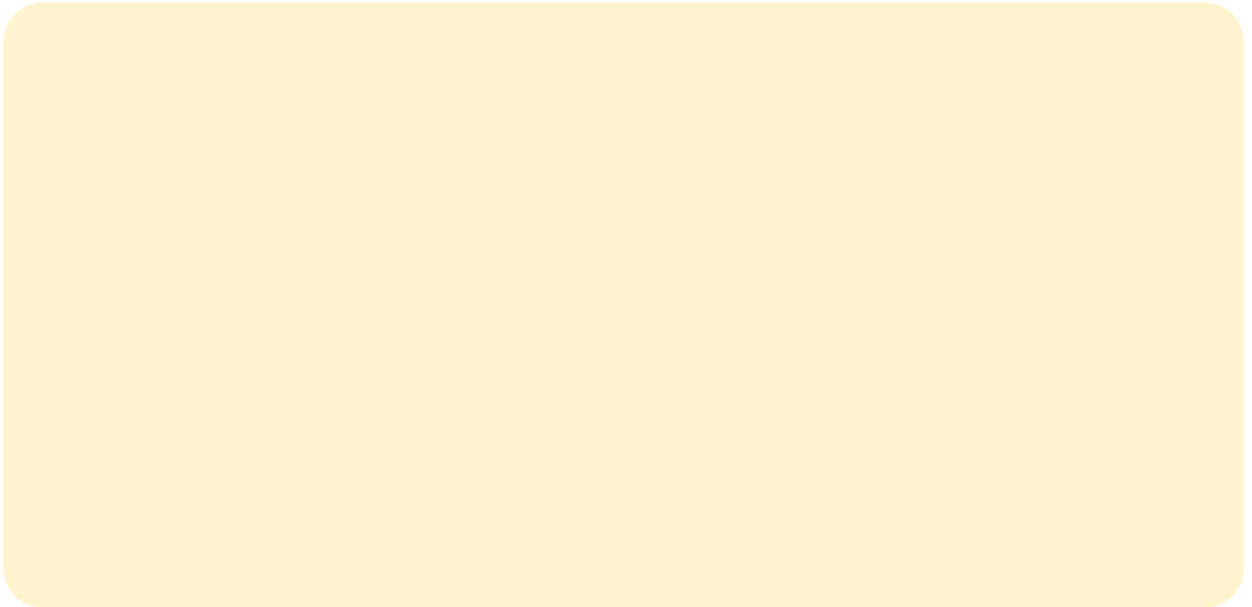
4. 다음은 '나'가 공책에 적은 <내가 할 수 있는 일>입니다. 글의 내용을 참고하여 빈칸에 들어갈 알맞은 말을 써 보세요.

- ① 되도록 사기
- ② 먹고 싶은 거 참기
- ③ 자전거 포기하기
- ④ 선생님께 드릴 편지 미리 써 놓기

5. 이 글의 '나'처럼 특별히 좋아하는 작가가 있나요? 좋아하는 작가와 직접 만난다면 어떤 말을 하고 싶은지 적어 보세요.

- 좋아하는 작가는 누구인가요?

- 좋아하는 작가와 만난다면 어떤 말을 하고 싶나요?



이렇게 지도하세요

나에게 책 읽기란?

1.

지도 방법

독서에 대한 호감이나 관심 정도를 확인하는 질문입니다. 책을 많이 읽는다고 해서 반드시 문해력이 길러지는 것은 아니나, 문해력을 높이기 위해서는 충분한 책 읽기가 선행되어야 합니다. 책 읽기를 좋아하는지, 특별히 기억에 남는 책이 있는지, 평소 얼마나 책을 읽는지 답하면서 스스로 독서 호감도를 확인할 수 있도록 지도합니다. 단순히 아이가 책을 좋아하는지, 또는 책을 많이 읽는지 평가하기 위한 것이 아니라 책에 대한 아이의 인식을 정확히 파악하는 데 목적이 있음을 염두에 둡니다. 간단하게라도 아이가 자신의 생각을 적을 수 있도록 독려하고, 특별히 관심을 보이는 항목이 있다면 표시해 두었다가 따로 이야기를 나누는 시간을 갖도록 합니다.

2.

지도 방법

평소 독서 태도를 점검하는 항목입니다. 책을 유창하게 읽을 수 있는 초등 중학년은 다소 긴 줄글의 책도 끝까지 읽어 내면서 기본적인 어휘력을 늘려 가야 하는 시기입니다. 그런데 부모가 독서를 지나치게 강요할 경우 책에 대한 반감이 생겨 오히려 독서량이 줄어들 수 있습니다. 따라서 아이가 자신의 독서 목적이나 관심 분야를 고려하여 읽을 책을 선택할 수 있도록 도와주고, 아이와 함께 책을 읽는 분위기를 조성하여 독서가 생활화될 수 있도록 합니다. 그리고 글을 읽다가 어려운 말이 나오면 문맥을 살펴 그 뜻을 유추해 보게 하고 국어사전을 통해 정확한 의미를 확인할 수 있도록 지도합니다. 또 책을 읽고 의미를 이해하는 데에서 나아가 책의 내용을 간단히 요약할 수 있는지, 책에서 인상 깊은 부분을 찾고 그 이유를 이야기하거나 글로 쓸 수 있는지도 확인해 봅니다.

1.

예시 답 「오답」

지도 방법 시에서 말하는 이가 누구인지 파악하는 활동입니다. 시에 나타난 '나'의 특징도 함께 파악할 수 있도록 지도합니다.

2.

예시 답 후회한다 / 원망한다

지도 방법 시의 내용을 제대로 이해하고 있는지 확인하는 활동입니다. “정답처럼 알쏭달쏭”하고 “정답보다 더 정답 같은” ‘나’를 대하는 아이들의 태도가 어떠한지 시에서 찾아보도록 지도합니다. 확장 활동으로, 내가 쓴 답이 오답인 것을 알았을 때 기분이 어떠한지 물어보고 시에 나타난 아이들의 태도와 비교해 보게 하는 것도 좋습니다.

3.

예시 답 서진

도움말 이 시에서 ‘나’는 아이들에게 후회와 원망의 대상이지만 오답인 ‘나’가 없으면 문제도 생기지 않고 정답도 존재할 수 없다면서 오답의 역할 또한 중요함을 이야기하고 있습니다.

지도 방법 시에서 말하고자 하는 바를 잘 파악하였는지 확인하는 활동입니다. 상식에 기대어 답을 찾는 것이 아니라 시의 주제에 맞는 내용을 찾아야 함을 설명해 줍니다.

4.

예시 답 실패-성공, 평일-휴일, 죽음-삶

도움말 ‘오답-정답’은 서로 반대되는 의미를 지닌 낱말들입니다. 이와 비슷한 관계를 지닌 낱말들은 ‘실패-성공’, ‘평일-휴일’, ‘죽음-삶’입니다. ‘친구-동무’, ‘탁자-테이블’은 서로 뜻이 유사한 낱말들이고, ‘새-비

들기'는 앞의 낱말의 의미가 뒤의 낱말의 의미를 포함하는 관계의 낱말들입니다.

지도 방법 두 시어의 의미 관계를 이해하고 있는지 확인하는 활동입니다. 시의 내용을 바탕으로 두 시어의 의미가 서로 반대됨을 파악할 수 있도록 지도합니다. 또한 단순히 이분법적으로 나누는 의미 관계가 아니라 상반된 의미를 지니지만 한쪽이 존재해야 다른 한쪽도 존재하는 유기적 관계임을 함께 이해할 수 있도록 지도합니다.

5.

예시 답 실패-성공 / 모든 사람이 실패를 싫어하지만 실패한 경험이 없으면 진정한 성공도 없다고 생각하기 때 문입니다.

지도 방법 시에 대한 이해를 바탕으로 모방시를 지어 보는 활동입니다. 단순히 형식만 따르는 것이 아니라 시에 대한 깊은 이해를 바탕으로 신중하게 시어를 선택할 수 있도록 지도합니다. 이 활동은 어떤 낱말들을 골랐는지가 아니라 왜 그 낱말들을 골랐는지가 더 중요한 활동이므로 이 부분에 주목하여 지도하도록 합니다.

글을 읽어오

「나의 린드그렌 선생님」

1.

예시 답 옮긴 이

지도 방법 글의 내용을 정확하게 이해하고 있는지 확인하는 활동입니다. 기억하고 있는 내용을 바탕으로 답하게 한 뒤, “저는 앞으로 스웨덴 말을 더 열심히 공부해서 ‘옮긴 이’가 될 거예요.”라고 한 부분을 다시 한번 읽으며 내용을 확인할 수 있도록 지도합니다.

2.

예시 답 ○ / × / ○

지도 방법

글에 나타난 인물의 특징을 잘 파악하였는지 확인하는 활동입니다. 읽은 내용을 기억하여 활동을 하는 것이 가장 바람직하나, 이를 어려워하는 경우에는 제시된 글을 다시 읽고 활동할 수 있도록 지도합니다.

3.**예시 답**

비행기 꾀값

지도 방법

등장인물의 말과 행동에 담긴 생각을 이해하고 있는지 확인하는 활동입니다. '나'가 돈을 모으고자 하는 이유에 주목하여 답할 수 있도록 지도합니다.

4.**예시 답**

① 헌책 ② 아이스크림 ④ 린드그렌

도움말

① '나'는 스웨덴에 갈 비행기 꾀값을 모아야 하지만 돈이 생기는 대로 린드그렌 선생님 책을 사느라 돈을 모으지 못하고 있다고 하였습니다. 그래서 책을 싸게 살 수 있는 방법으로 헌책방을 떠올립니다.

지도 방법

글의 내용을 확인하고, 문맥을 통해 글의 내용을 짐작할 수 있는지 확인하는 활동입니다. 아이가 답하기 어려워하는 경우 '나'의 상상이 끝나는 부분부터 다시 한번 주의 깊게 읽고 답할 수 있도록 지도합니다.

5.**예시 답**

안녕달 / 작가님은 어떤 방식으로 이야기를 짓고 그림을 그리시나요?

지도 방법

이 활동은 아이의 흥미를 책뿐만 아니라 작가로까지 확장하는 데 의의가 있으므로 이 부분에 초점을 맞추어 지도합니다. 평소 좋아하는 작가가 없다면 어릴 때 자주 읽던 책이나 근래에 가장 재미있게 읽은 책에 대해 이야기를 나누어도 좋습니다. "어릴 때 우리가 자주 읽던 책 기억나니?", "그 책을 쓴 작가는 누구일까?", "그 작가가 쓴 다른 책도 좀 찾아볼까?" 하는 식으로 활동을 확장해 나갑니다. 그리고 그 과정에서 아이가 궁금해하는 부분이 있다면 질문 형식으로 적어 보게 합니다.